

## FABBRICHE RECUPERATE

### Belle storie di occupazione e autogestione

**Venerdì 22 gennaio alle 21**

**Unione culturale Franco Antonicelli**

*via Cesare Battisti, 4b – Torino*

[www.unioneculturale.org](http://www.unioneculturale.org) – 011/5621776

(ingresso libero e gratuito)

Il gruppo “Lavoro” dell’Unione culturale e le Officine Corsare promuovono un incontro sull’autogestione operaia e sulle fabbriche recuperate a partire dall’esperienza dell’azienda Fralib di Marsiglia, poi divenuta cooperativa Scop-Ti.

La Fralib di Marsiglia era una fabbrica del gruppo agroalimentare Unilever che produceva tè e altri tipi di infusi. Nel 2010 venne annunciata la chiusura dello stabilimento per delocalizzare la produzione in Polonia. Iniziò così la lotta e il percorso di denuncia dei sistemi di gestione e amministrazione della Unilever portata avanti tramite un procedimento giudiziario e una campagna di boicottaggio dei prodotti Lipton da parte della confederazione sindacale francese CGT (Confédération générale du travail). Quando il 2 settembre 2011 l’azienda comunicò i licenziamenti, i lavoratori decisero di occupare la fabbrica. La lotta durò 1336 giorni e alla fine i lavoratori diedero vita alla Scop-Ti – Société Coopérative ouvrière provençale de thé et infusions – che oggi vende i suoi prodotti con il logo “1336”.

Durante la serata sarà proiettato il film “Des belles rencontres” di Linda Brahim, Sabine Charvin, Patricia Plutino, Enrico Riboni e Claude Trouillier che documenta la lotta dei lavoratori Fralib e la creazione di Scop-Ti. All’incontro parteciperà anche una delegazione della cartiera Pkarton di Roccavione che, dopo il fallimento, nell’aprile del 2015 è stata rilevata da una cooperativa di ex-dipendenti.

Interverranno:

**Romolo Calcagno**, sociologo, lavora sul tema dell’autogestione operaia

**Olivier Leberquer**, operaio della Cooperativa Scop-Ti

**Enrico Riboni**, co-autore del film documentario “Des belles rencontres”

Parteciperà inoltre una **Rappresentanza dei lavoratori della cartiera Pkarton di Roccavione**